德国寻扇子——孔院扇子画展开幕

4 月 30 日下午魏玛包豪斯大学艺术造型专业硕士生“杜俊立个人扇子画展”在埃尔福特孔子学院隆重开幕，爱尔福特市东亚协会雷娜女士（右三），孔子学院院长毕玫女士和杜俊立老师以及移民中心主任余思贝女士（右一）出席开幕式并致辞。此次书画展由孔子学院主办，旨在宣传中国传统艺术，传播中国文化。

图为开幕式前大家的合照

下午 6 点 20 分开幕式在雷娜女士的致辞中正式拉开帷幕， 她详细介绍了：扇子起源于中国，扇面的画作集诗书画为一体，并不断发展变化，形成了各种各样的扇子及画作。随后杜俊立老师和毕玫院长都发表了讲话。杜老师还现场作了一幅咏梅图，并提上了“梅花香自苦寒来”的诗句。毕玫院长还向外国友人介绍了这句诗的含义，后将此画赠给了东亚协会。吸引了众多的德国与中国书画爱好者参观。随后孔院志愿者表演了茶艺,这一活动引起在场所有人的围观,大家都感到很好奇,并且拍照留念。大家都品尝了地道的中国茶,好多人都一连喝了好几杯，都表示很喜欢。此次画展展出了杜老师个人的 20 余幅扇子画，主要以各色兰花与山水画及诗书为主，其中也有 2 幅书法。

埃尔福特孔子学院供稿

杜老师现场作画

将画赠送给东亚协会

通过这次画展，增加了外国友人对中国文化的了解，同时也增进了双方的友谊。希望通过这次画展能使更多的外国友人了解中国艺术，喜欢中国文化。

埃尔福特孔子学院供稿